

III TALLER PARA EDITORES NOVATOS

Universidad de Costa Rica 19 y 20 de octubre 2011

Tema 6

Criterios de calidad Latindex

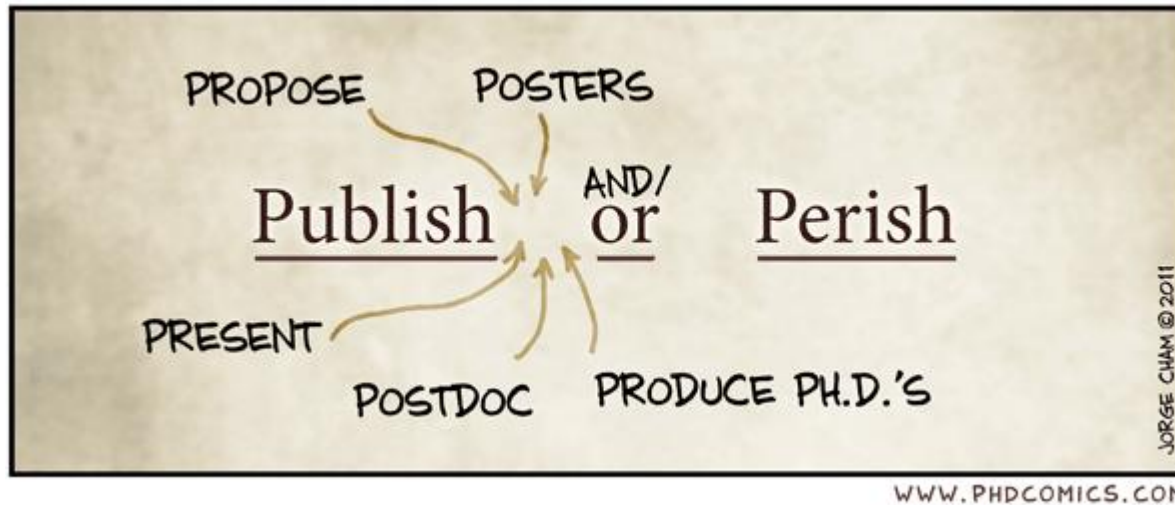
Ana Ligia López Jurado
Jorge Polanco Cortés



Proyecto Latindex
Vicerrectoría de Investigación
Universidad de Costa Rica



Publicar



Pero.. ¿publicarlo todo?

Se necesitan criterios para evaluar

- Para atraer autores: una revista ágil, indexada, que cumpla la periodicidad.
- Para ser los mejores en un campo.
- Las buenas publicaciones están en revistas de prestigio.
- Las buenas revistas tendrán más financiamiento.

- Latindex

Sistema de información sobre revistas de investigación científica, técnico profesionales y de divulgación científica y cultural.

Objetivo de Latindex

- Difundir, hacer accesible y elevar la calidad de las revistas académicas en la región

¿Qué es Latindex? • Organización • Socios • Editores • Biblioteca del editor • Documentos • Números • Noticias

Portal-Portales
latindex



FAQ



Ayuda



Facebook



Wiki



Mapa del sitio



Contacto

Dialnet y Latindex suscriben convenio de colaboración. Septiembre de 2011.

INGRESOS RECIENTES:

[[Centros de acopio](#)]

Portugal

[Cadernos de estudos latinos americanos](#)

Portugal

Nombre de la revista

Buscar



Búsqueda exacta por título.

Latindex Es producto de la cooperación de una red de instituciones que funcionan de manera coordinada para reunir y disseminar información bibliográfica sobre las publicaciones científicas seriadas producidas en la región.

Directorio: 19,926 revistas

Catálogo: 5,320 revistas

Enlace a Revistas Electrónicas: 4,087 revistas

BUSCAR EN:

- ☒ [Directorio](#)
- ☐ [Catálogo](#)
- ☐ [Enlace a Revistas Electrónicas](#)

[Búsqueda Avanzada](#)

Por Título

[# | A | B | C | D | E | F | G | H | I | J | K | L | M | N | O | P | Q | R | S | T | U | V | W | X | Y | Z]

Por Tema

[Artes y Humanidades \(2633\) +](#)

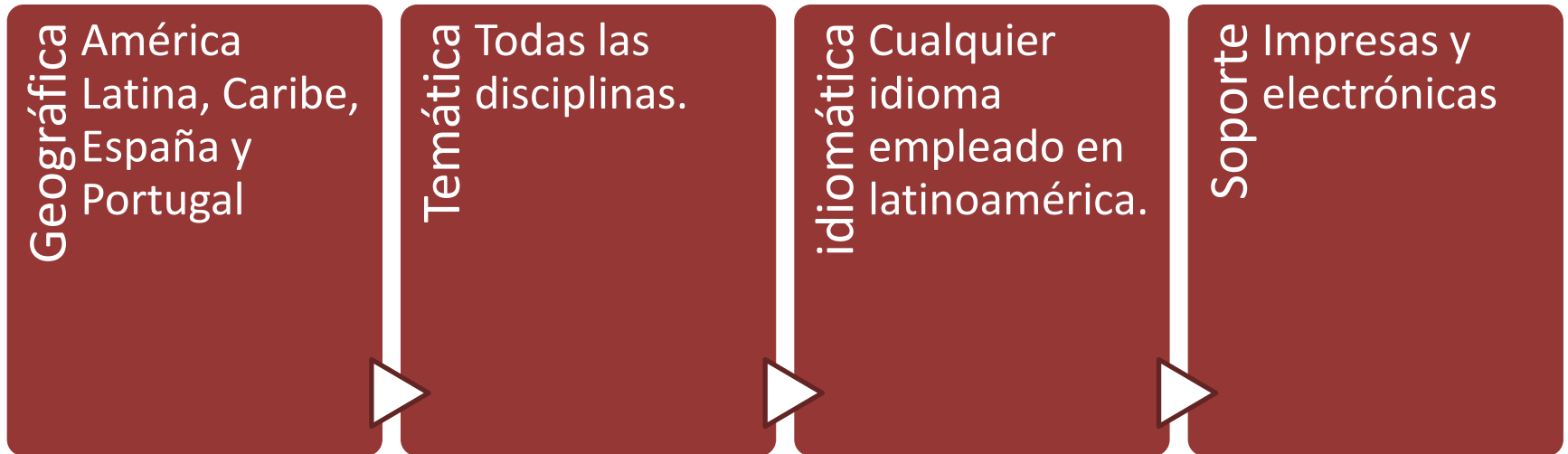
[Ciencias Agrícolas \(1269\) +](#)

[Ciencias de la Ingeniería \(1277\) +](#)

[Ciencias Exactas y Naturales \(2528\) +](#)

Bases de datos Latindex

Cobertura



BUSCAR EN:

Por Título

- ☒ Directorio
☐ Catálogo
☐ Enlace a
Revistas
Electrónicas

Búsqueda
Avanzada



[# | A | B | C | D | E | F | G | H | I | J | K | L | M | N | O | P | Q | R | S | T | U | V | W | X | Y | Z]

Por Tema

[Artes y Humanidades \(2633\) +](#)
[Ciencias Agrícolas \(1269\) +](#)
[Ciencias de la Ingeniería \(1277\) +](#)
[Ciencias Exactas y Naturales \(2528\) +](#)
[Ciencias Médicas \(3334\) +](#)
[Ciencias Sociales \(8799\) +](#)
[Multidisciplinarias \(886\) +](#)

Por Región

[América Central \(499\) +](#)
[América del Sur \(11657\) +](#)
[América Latina \(15239\) +](#)
[Caribe \(653\) +](#)
[Iberoamérica \(19760\) +](#)
[Península Ibérica \(4496\) +](#)

Por País

Antigua y Barbuda (1)	España (3380)	Paraguay (25)
Argentina (3205)	Guatemala (54)	Perú (295)
Bahamas (6)	Guyana (2)	Portugal (1116)
Barbados (11)	Haití (1)	Puerto Rico (171)
Belice (1)	Honduras (28)	República Dominicana (155)
Bolivia (63)	Islas Vírgenes de los Estados Unidos (1)	Trinidad y Tobago (11)
Brasil (4439)	Jamaica (15)	Uruguay (265)
Chile (1830)	Latinoamericanistas (59)	Venezuela (418)
Colombia (690)	Martinica (2)	
Costa Rica (266)	México (2351)	
Cuba (434)	Nicaragua (53)	
Ecuador (425)	Organismos Internacionales (57)	
El Salvador (30)	Panamá (67)	

Por Editorial

[# | A | B | C | D | E | F | G | H | I | J | K | L | M | N | O | P | Q | R | S | T | U | V | W | X | Y | Z]

Por Indización

[# | A | B | C | D | E | F | G | H | I | J | K | L | M | N | O | P | Q | R | S | T | U | V | W | X | Y | Z]

[¿Qué es Latindex?](#) • [Organización](#) • [Socios](#) • [Editores](#) • [Biblioteca del editor](#) • [Documentos](#) • [Números](#) • [Noticias](#)



Dialnet y Latindex suscriben convenio de colaboración. Septiembre de 2011.

INGRESOS RECIENTES:

[[Centros de acopio](#)]

[Revista de la Competencia y la Propiedad Intelectual](#)
(Lima, En Línea)
Perú

Nombre de la revista

Buscar

☐ Búsqueda exacta por título.

Latindex Es producto de la cooperación de una red de instituciones que funcionan de manera coordinada para reunir y diseminar información bibliográfica sobre las publicaciones científicas seriadas producidas en la región.

Directorio: 19,926 revistas

Catálogo: 5,320 revistas

Enlace a Revistas Electrónicas: 4,087 revistas

BUSCAR EN:

- ☒ [Directorio](#)
- ☐ [Catálogo](#)
- ☐ [Enlace a Revistas Electrónicas](#)

Por Título

[# | [A](#) | [B](#) | [C](#) | [D](#) | [E](#) | [F](#) | [G](#) | [H](#) | [I](#) | [J](#) | [K](#) | [L](#) | [M](#) | [N](#) | [O](#) | [P](#) | [Q](#) | [R](#) | [S](#) | [T](#) | [U](#) | [V](#) | [W](#) | [X](#) | [Y](#) | [Z](#)]

Por Tema

[Artes y Humanidades \(2633\) +](#)

[Ciencias Agrícolas \(1269\) +](#)

[Ciencias de la Ingeniería \(1277\) +](#)

Búsqueda

¿Qué es Latindex? • Organización • Socios • Editores • Biblioteca del editor • Documentos • Números • Noticias



Documentos de
Latindex
Talleres



Dialnet y Latindex suscriben convenio de colaboración. Septiembre de 2011.

¿Qué es Latindex? • Organización • Socios • Editores • Biblioteca del editor • Documentos • Números • Noticias



Nombre de la revista

Buscar



DOCUMENTOS DE LATINDEX

Bibliografía sobre Latindex

Características editoriales para revistas impresas (español)

Características editoriales para revistas electrónicas (español)

Características editoriais para revistas impresas (portugués)

Características editoriais para revistas eletrônicas (portugués)

Glosario Latindex

Latindex Glossary

Proyecto fundacional (1995)

Directorio

Todas las revistas
registradas

Enlace a
RE

Enlaces a las revistas
electrónicas en texto
completo

Catálogo

Revistas que cumple
con un 75% mínimo
de los criterios de
evaluación Latindex

¿Qué es Latindex? • Organización • Socios • Editores • Biblioteca del editor • Documentos • Números • Noticias

[FAQ](#)[Ayuda](#)[Facebook](#)[Wiki](#)[Mapa del sitio](#)[Contacto](#)

Resultados de revistas en: **Costa Rica**

Resultados: **266**

Resultados en:

[Directorio](#)

☒ [Catálogo](#)

☐ [Enlace Electrónico](#)

[Aóyoc](#)

[Abra: Revista de la Facultad de Ciencias Sociales](#)

[Acta Académica](#) * [Revista electrónica](#)

[Acta Médica Costarricense](#) [[En Catálogo](#)]

[Acta Ortopédica Costarricense](#)

[Acta Pediátrica Costarricense](#) * [Revista electrónica](#)

[Actualidades en Psicología](#) [[En Catálogo](#)] * [Revista electrónica](#)

[Actualidades Investigativas en Educación \(en línea\)](#) [[En Catálogo](#)] * [Revista electrónica](#)

[Actualidad Farmacéutica](#) * [Revista electrónica](#)

[Actualidad Tributaria](#) * [Revista electrónica](#)

[Adolescencia y salud](#)

[Agroextensión](#)

[Agroforestería en las Américas](#)

[Agronomía Costarricense](#) [[En Catálogo](#)]

[Agronomía Costarricense](#) * [Revista electrónica](#)

[Agronomía Mesoamericana](#) [[En Catálogo](#)]

[Alimenticia](#) * [Revista electrónica](#)

[Ambientales](#) [[En Catálogo](#)]

[Ambientico](#) * [Revista electrónica](#)

[Anales de Gerontología](#)

[Anuario de Estudios Centroamericanos](#) [[En Catálogo](#)]

[Anuario Estadístico](#) * [Revista electrónica](#)

[Aportes: para la Educación Popular](#)

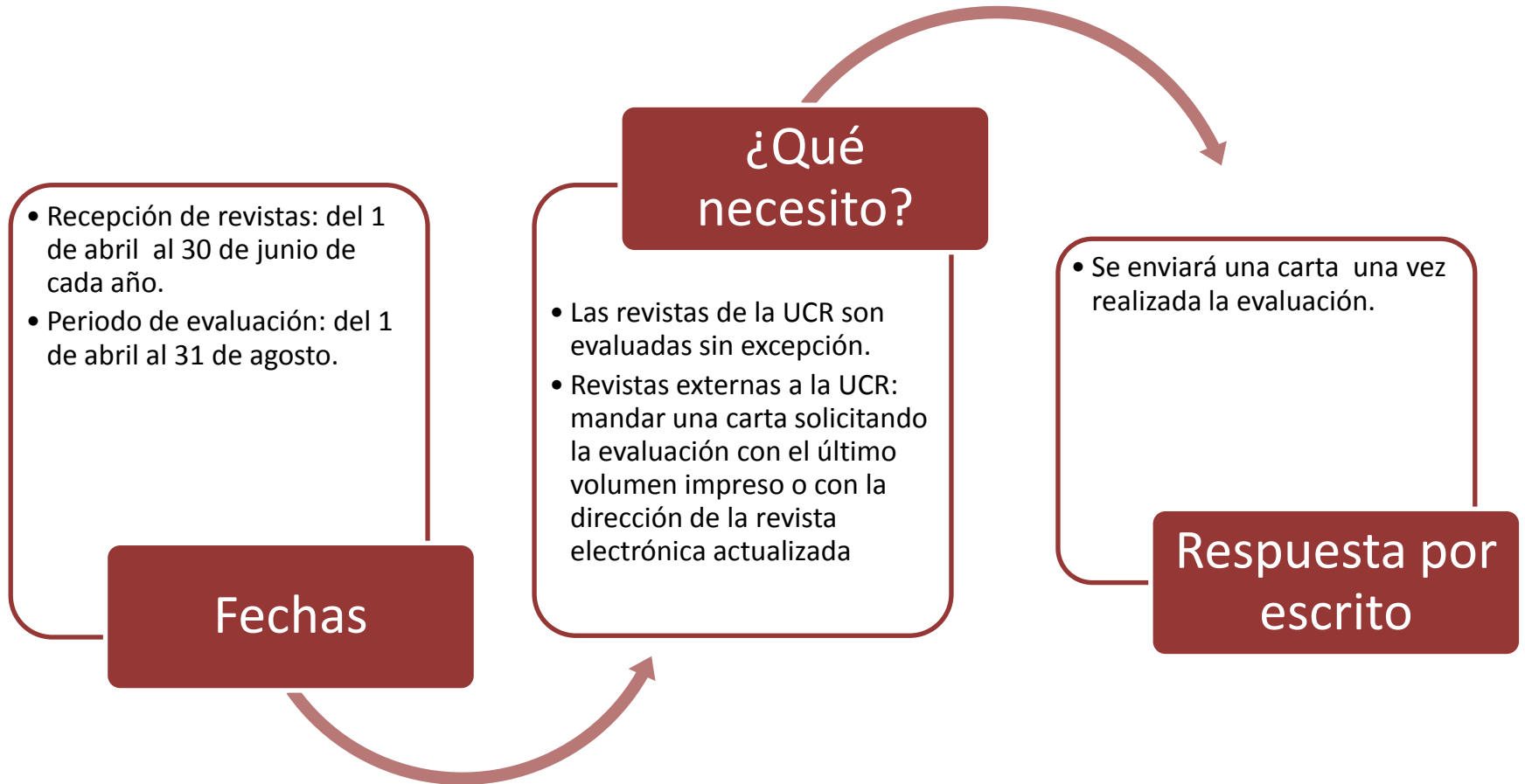
[Aqua Vitae](#) * [Revista electrónica](#)

[Archivos del Hospital Dr. R.A. Calderón Guardia](#)

Criterios de evaluación Latindex

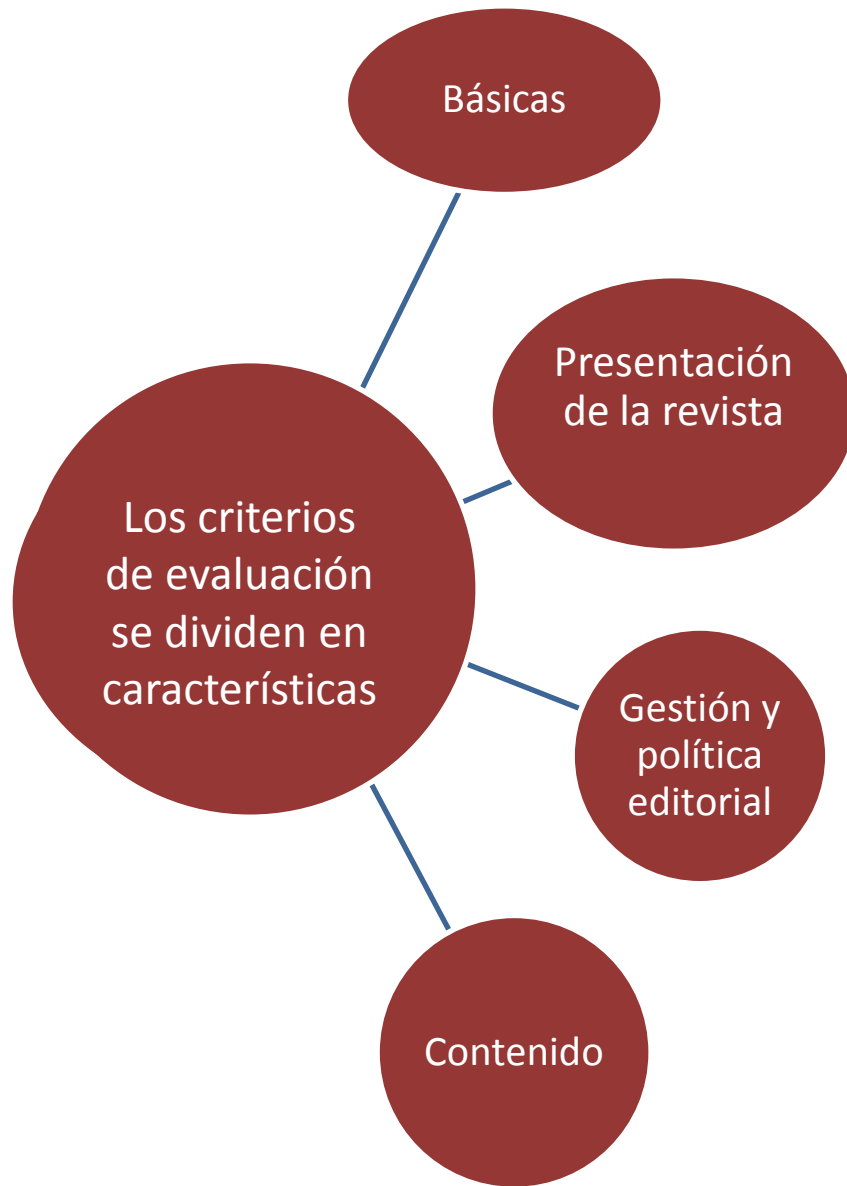


Proceso de evaluación de revistas en la Universidad de Costa Rica



¿Todas las revistas se evalúan por igual?

- No...
- ...hay 33 criterios para revistas impresas.
- ...hay 36 criterios para revistas electrónicas.



Criterios para Revistas Impresas

CRITERIOS BÁSICOS

1. Mención del cuerpo editorial
2. Contenido
3. Antigüedad mínima de 1 año
4. Identificación de los autores
5. Lugar de edición
6. Entidad Editora
7. Mención del Director
8. Mención de la dirección

PRESENTACIÓN

9. Páginas de presentación
10. Mención de la periodicidad
11. Tabla de contenidos (Índice)
12. Membrete bibliográfico al inicio del artículo
13. Membrete bibliográfico en cada página
14. Miembros del consejo editorial
15. Afiliación institucional de los miembros del consejo editorial
16. Afiliación de los autores
17. Recepción y aceptación de originales

GESTIÓN Y POLÍTICA EDITORIAL

18. ISSN
19. Definición de la revista
20. Sistema de arbitraje
21. Evaluadores externos
22. Autores externos
23. Apertura editorial
24. Servicios de información
25. Cumplimiento de la periodicidad

CONTENIDO

26. Contenido original
27. Instrucciones a los autores
28. Elaboración de las referencias bibliográficas
29. Exigencia de originalidad
30. Resumen
31. Resumen en dos idiomas
32. Palabras clave
33. Palabras clave en dos idiomas

Criterio 1:

Mención del cuerpo editorial

→ DIRECTORA: Ph.D Carmen Grace Salazar Salas carmengrace.salazar@ucr.ac.cr

EDITORIA: M.A.U. María Elena Camacho Villalobos maria_e01@yahoo.com

→ CONSEJO EDITORIAL

Nombre	Institución	País	Correo
<i>M.Sc. Zulay Calvo Abarca</i>	UCR, Escuela de Bibliotecología y Ciencias de la Comunicación	Costa Rica	calvozulay@yahoo.com
<i>M.Sc. Carmen Liddy Fallas Jiménez</i>	UCR, Escuela de Formación Docente	Costa Rica	cliddy16@yahoo.com
<i>Dra. Alejandrina Mata Segreda</i>	UCR, Escuela de Orientación y Educación Especial	Costa Rica	mataalejandrina@gmail.com
<i>M.L. Marta Rojas Porras</i>	UCR, Instituto de Investigación en Educación	Costa Rica	merojasporras@yahoo.com
<i>M.A.U. Flora Salas Madriz</i>	UCR, Esc. de Admón. Educativa	Costa Rica	fsalasmadriz@yahoo.com
<i>Dr. Alejandro Salicetti Fonseca</i>	UCR, Escuela de Educación Física y Deportes	Costa Rica	alejandro.salicetti@ucr.ac.cr

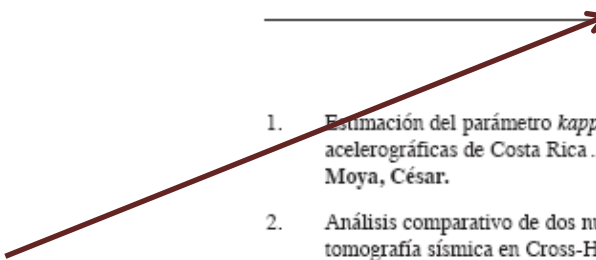
Criterio 2: Contenido

Vol. 20 (1 y 2)

Ene/Dic 2010

CONTENIDO

Artículos

- 
1. Estimación del parámetro *kappa* para algunas estaciones
acelerográficas de Costa Rica 17-24
Moya, César.
 2. Análisis comparativo de dos nuevos métodos de inversión en
tomografía sísmica en Cross-Hole 25-39
Imhof, Armando; Calvo, Carlos.
 3. Estabilidad en condiciones estáticas y probabilidad de ocurrencia de
delizamientos en condiciones pseudoestáticas de las laderas del Bajo
Los Anonos, San Rafael, Escazú, San José 41-49
Mora, Rolando.
 4. Determinación de modelos para evaluar el consumo de potencia en tanques agitados
para soluciones pseudoplásticas 51-65
Berzosa, Martín; Molina, Manuel.
 5. Comportamiento de losas apoyadas en suelo utilizando concreto
reforzado con fibras metálicas 67-80
Navas, Alejandro; Rojas, José.
 6. Caracterización de asfaltos modificados con diferentes aditivos 81-92
Elizondo, Fabián; Salazar, Jorge; Villegas, Ernesto.
 7. Efecto de la cal en la estabilización de subrasantes 93-108
Elizondo, Fabián; Navas, Alejandro; Sibaja, Denia.
 8. Definición de rangos para la clasificación estructural y funcional
de la red vial nacional de Costa Rica 109-119
Barrantes, Roy; Badilla, Gustavo; Sibaja, Denia.

Notas técnicas

1. Metodologías de evaluación de la vulnerabilidad de la infraestructura vial nacional ... 123-141
Cordero, Diego; Vargas, William; Garro, José.

Criterio 3:

Antigüedad mínima de un año



Criterio 4:

Identificación de los autores

MARCOS GUEVARA BERGER

SOBRE EL VALOR PRAGMÁTICO DEL MITO.

APUNTES DESDE LA MITOLOGÍA COMPARADA ENTRE TALAMANCAS Y KUNAS. 11-35

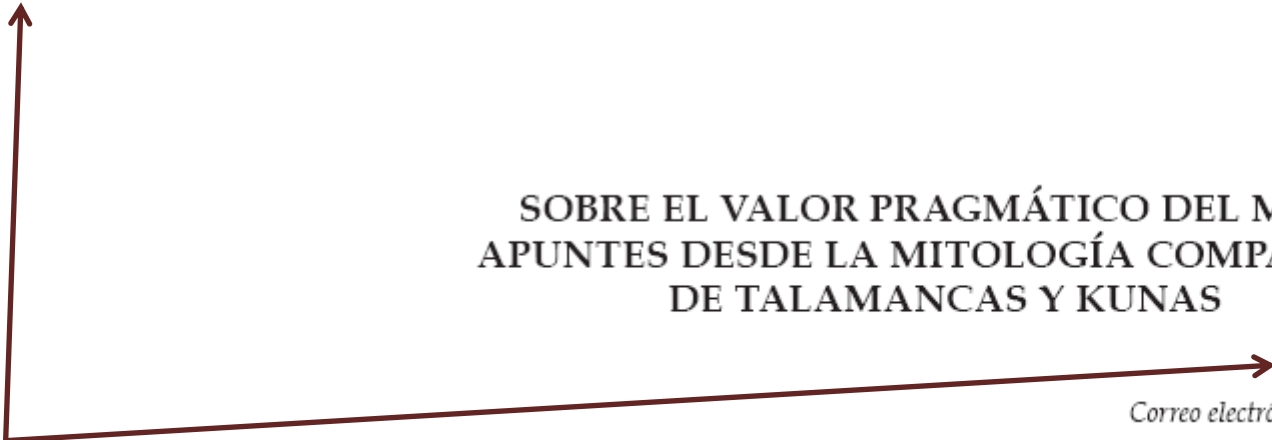
EUGENIA IBARRA ROJAS Y SILVIA SALGADO GONZÁLEZ

ÁREAS CULTURALES O REGIONES HISTÓRICAS EN LA EXPLICACIÓN DE RELACIONES SOCIALES

DE PUEBLOS INDÍGENAS DE NICARAGUA Y COSTA RICA DE LOS SIGLOS XV Y XVI. 37-60

SERGIO RAMÍREZ MERCADO

ÁFRICA QUE LLEVAMOS DENTRO. 61-68



SOBRE EL VALOR PRAGMÁTICO DEL MITO.
APUNTES DESDE LA MITOLOGÍA COMPARADA
DE TALAMANCAS Y KUNAS

Marcos Guevara Berger
Correo electrónico: marcos.guevara@ucr.ac.cr

Criterio 5:

Entidad editora



`administracion.siedin@ucr.ac.cr / www.editorial.ucr.ac.cr`

© 2010

Criterio 6:

Mención del director

REVISTA
DE ARTES Y LETRAS
DE LA UNIVERSIDAD
DE COSTA RICA

ISSN: 0378-0473
Vol. XXXV (1) del 2011

© Editorial Universidad de Costa Rica
Costa Rica
administracion.siedin@ucr.ac.cr
www.editorial.ucr.ac.cr

DIRECTOR – EDITOR
Víctor Ml. Sánchez Corrales
Universidad de Costa Rica



DIRECTOR – EDITOR
Víctor Ml. Sánchez Corrales
Universidad de Costa Rica

COMITÉ EDITORIAL
Ivonne Robles Mohs
Universidad de Costa Rica
Antonio Leoní de León
Escuela de Filología, Lingüística y Literatura
Leda Díaz Mondragón
Escuela de Estudios Generales
Marta Sánchez Salazar
Escuela de Lenguas Modernas
Luis Guillermo Coronado
Escuela de Filosofía

CONSEJO ASESOR INTERNACIONAL
Ignacio Ahumada Lara
Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)
Orlando Alba
Brigham Young University
Miguel Ángel Garrido Gallardo
Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)
Humberto López Morales
Universidad de Puerto Rico y miembro de la Asociación de Academias de la Lengua Española
Sandra Schwab
Universidad de Ginebra
Eric Wehrli
Universidad de Ginebra
Walter Morales
Pittsburgh Symphony Orchestra
Andrés Alarcón
Universidad de la Marina Mercante

COEDITORIA
Ginette Sánchez Gutiérrez

ASISTENTE DE EDICIÓN
Magda Chaverri Brenes

**CORRESPONDENCIA Y
SUSCRIPCIONES**
Editorial Universidad de Costa Rica
Apartado Postal 11501-2060
Ciudad Universitaria Rodrigo Facio
Costa Rica

CANJES
Universidad de Costa Rica
Sistema de Bibliotecas, Documentación e
Información
Unidad de Selección y Adquisiciones-CANJE
Ciudad Universitaria Rodrigo Facio
Costa Rica

correo electrónico: kanina@ucr.ac.cr
<http://latindex.ucr.ac.cr/kanina.php>

SUSCRIPCIÓN ANUAL
Costa Rica € 4 000.00

NÚMERO SUELTO
Costa Rica € 2 000.00

PRECIOS INTERNACIONALES
América Latina, Asia y África US\$ 20.00
Resto del mundo US\$ 50.00

Criterio 7:

Mención de la dirección

CONTACTO: Correo electrónico: revedu@gmail.com Tel.: 2511-1412 / Fax: 2511-4679
URL: <http://www.revista-educacion.ucr.ac.cr>

ASISTENTES: *Xiomara Auxiliadora Garita Mora y Harel Fernando Quijano Villalobos*

SUSCRIPCIONES
Editorial Universidad de Costa Rica
Apartado postal 11501
2060 Ciudad Universitaria Rodrigo Facio
San José, Costa Rica

CANJES
Universidad de Costa Rica. Sistema de Bibliotecas, Documentación e Información
Unidad de Selección y Adquisiciones-CANJE
Ciudad Universitaria Rodrigo Facio
San José, Costa Rica

Suscripción anual:
Costa Rica ₡4.000,00 / Otros países US \$20.00

Número suelto:
Costa Rica ₡2.000,00 / Otros países US \$20.00



administracion.siedin@ucr.ac.cr / www.editorial.ucr.ac.cr
© 2010

ISSN-0379-7082



Publicación semestral autorizada por la Comisión Editorial de la Universidad de Costa Rica

DIRECTORA: Ph.D. Carmen Grace Salazar Salas carmengrace.salazar@ucr.ac.cr

EDITORIA: M.A.U. María Elena Camacho Villalobos maria_e01@yahoo.com

CONSEJO EDITORIAL

Nombre	Institución	País	Correo
M.Sc. Zuley Calvo Abarca	UCR, Escuela de Bibliotecología y Ciencias de la Comunicación	Costa Rica	calvoculay@yahoo.com
M.Sc. Carmen Liddy Fallas Jiménez	UCR, Escuela de Formación Docente	Costa Rica	cliddy16@yahoo.com
Dra. Alejandrina Mata Segreda	UCR, Escuela de Orientación y Educación Especial	Costa Rica	mataalejandrina@gmail.com
M.L. María Rojas Porras	UCR, Instituto de Investigación en Educación	Costa Rica	marerojasporras@yahoo.com
M.A.U. Flora Salas Madrid	UCR, Esc. de Admón. Educativa	Costa Rica	fsalasasmadrid@yahoo.com
Dr. Alejandro Salicetti Fonseca	UCR, Escuela de Educación Física y Deportes	Costa Rica	alejandro.salicetti@ucr.ac.cr

CONTACTO: Correo electrónico: revedu@gmail.com Tel.: 2511-1412 / Fax: 2511-4679
URL: <http://www.revista-educacion.ucr.ac.cr>

ASISTENTES: *Xiomara Auxiliadora Garita Mora y Harel Fernando Quijano Villalobos*

SUSCRIPCIONES
Editorial Universidad de Costa Rica
Apartado postal 11501
2060 Ciudad Universitaria Rodrigo Facio
San José, Costa Rica

CANJES
Universidad de Costa Rica. Sistema de Bibliotecas, Documentación e Información
Unidad de Selección y Adquisiciones-CANJE
Ciudad Universitaria Rodrigo Facio
San José, Costa Rica

Suscripción anual:
Costa Rica ₡4.000,00 / Otros países US \$20.00

Número suelto:
Costa Rica ₡2.000,00 / Otros países US \$20.00



administracion.siedin@ucr.ac.cr / www.editorial.ucr.ac.cr
© 2010

Criterio 8:

Lugar de edición

Ingeniería

Revista Semestral de la Universidad de Costa Rica
Volumen 20 – Enero/Diciembre 2010 –Número 1 y 2

Edición aprobada por la comisión de la Universidad de Costa Rica
© 2010 EDITORIAL UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
Todos los derechos reservados conforme a la ley
Ciudad Universitaria Rodrigo Facio Brenes
San José, Costa Rica

Ingeniería

Revista Semestral de la Universidad de Costa Rica
Volumen 20 – Enero/Diciembre 2010 –Número 1 y 2

Edición aprobada por la comisión de la Universidad de Costa Rica
© 2010 EDITORIAL UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
Todos los derechos reservados conforme a la ley
Ciudad Universitaria Rodrigo Facio Brenes
San José, Costa Rica

Supervisión:

Ing. María Lorena Blanco Rojas, M. Sc.
D. I. Marcela Quirós Garita, M. Sc.

Colaboración:

Mariana Solano Hernández, asistente de edición, estudiante de Ingeniería Química de la Universidad de Costa Rica.

Víctor Bolaños Rivas, asistente de edición, estudiante de Ingeniería Eléctrica de la Universidad de Costa Rica.

Alex Núñez Mena, estudiante de Ingeniería Industrial de la Universidad de Costa Rica.

Revisión filológica:

Lidia Mayté Bolaños Mora.

Diagramación:

Daniela Alpízar Gutiérrez, estudiante de Artes Plásticas con énfasis en Diseño Gráfico de la Universidad de Costa Rica.

Diseño de portada:

Daniela Alpízar Gutiérrez y D. I. Marcela Quirós Garita.

Fotografía: Alex Fernández Hernández, funcionario del Instituto de Investigaciones en Ingeniería.

Criterio 9:

Páginas de presentación

ISSN-0034-7744

REVISTA DE

BIOLOGÍA TROPICAL

San José, Costa Rica • Volumen 59 (3) • Setiembre, 2011 • www.biologiatropical.ucr.ac.cr

Criterio 10: Mención de periodicidad

Ingeniería

Revista Semestral de la Universidad de Costa Rica
Volumen 20 – Enero/Diciembre 2010 –Número 1 y 2

Edición aprobada por la comisión de la Universidad de Costa Rica
© 2010 EDITORIAL UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
Todos los derechos reservados conforme a la ley
Ciudad Universitaria Rodrigo Facio Brenes
San José, Costa Rica

INTERNATIONAL JOURNAL OF TROPICAL BIOLOGY AND CONSERVATION

The **Revista de Biología Tropical** has been published without interruption since 1953, has worldwide distribution and a high *Science Citation Index* rating. Issues are published each March, June, September and December. Normally, several supplements are also published each year (not included in subscription).

La **Revista de Biología Tropical** se publica ininterrumpidamente desde 1953, tiene distribución mundial y una alta evaluación del *Science Citation Index*. Se publican cuatro fascículos anuales (marzo, junio, setiembre y diciembre). Normalmente, también se publican varios suplementos cada año (no se incluyen en la suscripción).

Criterio 11:

Tabla de contenidos

<i>Revista Anales en Gerontología</i>	ISSN 1659-0813
Número 6	2010
Contenido	
<i>Presentación</i>	7-8
Predictores psicosociales del envejecimiento activo: evidencias en una muestra de personas adultas mayores <i>Mauricio Blanco</i>	11-29
Estrategias de afrontamiento utilizadas por personas adultas mayores con trastornos depresivos <i>Alejandra Cruz, Marisol Jara, Doris Rivera</i>	31-49
Medicamentos para enfermedades crónicas en la persona adulta mayor <i>Alberto Cubero</i>	51-58
Envejecimiento bucodental <i>Olga Murillo</i>	59-67
Programa educativo de salud bucodental dirigido a las personas adultas mayores del grupo <i>Amor y alegría</i> , de Laguna de Alfaro Ruiz <i>Melania Villalobos</i>	69-83
Terapias artísticas: una alternativa para la persona adulta mayor en Costa Rica <i>Vivian Rodríguez</i>	85-98
Percepciones sobre la diabetes y su padecimiento en personas adultas mayores diabéticas y familiares de un área urbana de Costa Rica <i>Patricia Sedó</i>	99-112
La intervención gerontológica con personas cuidadoras de personas adultas mayores <i>Katia Sevilla</i>	113-121
Curricula de autores	123-125
Normas para la presentación de artículos	127-128

káñina
REVISTA DE ARTES Y LETRAS DE
LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

Volumen XXXV - 1 del 2011
ISSN: 0378-0473



ÍNDICE

LITERATURA

Literatura Clásica

El "berrinche" de Aquiles
Zahyra Bolaños López 11-18

Por qué y cómo de la onomástica en La Aulularia de Plauto (254 A.C. - 184 A.C.)
Henry Campos Vargas 19-25

El mito de la muerte de Narciso en Ovidio, Valéry y José Lezama Lima: Poética de la trascendencia en el poder transformador de la palabra
Armando José Ríos Sánchez 27-39

Literatura Costarricense

Los programadores de lectura: el título y el incipit de *El año del laberinto*
Doris Montero Trigueros 43-51

La fragmentación espacio-temporal y el discurso carnavalesco en la novela *El más violento paraíso* de Alexander Obando
Shirley Montero Rodríguez 53-63

Literatura Española

Tipología de espacios en las escenas urbanas del costumbrismo de Larra y Mesonero Romanos
Dorde Cuvardic García 67-80

Criterio 12 y 13:

Membrete bibliográfico en cada página y al inicio del artículo

Variación espacial y temporal en la composición de la dieta de peces invertívoros en un río neotropical, Venezuela

Mario Ortaz, Ricardo Martín & Adriana López-Ordaz

Instituto de Biología Experimental, Universidad Central de Venezuela. Apartado postal 48170, Caracas 1041A, Venezuela; maortaz@hotmail.com, ri14782@yahoo.es, adri_lopezordaz@yahoo.es

Recibido 10-VIII-2010. Corregido 03-I-2011. Aceptado 26-I-2011.

Abstract: Spatial and temporal variation in diet composition of invertivore fishes in a tropical stream, Venezuela. Invertivore fishes are an important component of neotropical streams and they represent a link between aquatic invertebrates and piscivorous species. This study evaluated the breadth diet and interspecific food overlap of nine invertivore fish species during three consecutive hydrological phases: falling (December/07, January/08, February/08 and March/08), low (April/08) and rising waters (June/08), in two sections of a Venezuelan neotropical stream, which were located at different elevation, high watershed (HW) and low watershed (LW). The fishes were collected with a beach seine (5mm mesh) between 8:00 and 11:00 hours. The diet of each species was evaluated using an index of relative importance (IRI), which includes as variables the number, weight and occurrence frequency of food items consumed. The Levin' index (B_i) and Morisita (IM) were used to estimate the breadth diet and interspecific food overlap, respectively. All estimations were made using the numeric proportion of preys. Nine fish species were captured, which three were captured in HW (*Kribia dactyloides*, *Crenogobius bolivari* and *C. (Therapsocichthys) stelfoxi*), *Moenkhausia lepidura*, *Chirocentrus pulcher*, *Crenobrycon a. albicans*, and one Cyprinodontiformes (*Poecilia reticulata*), which was also found insects were the main resource consumed by fishes while plant material and terrestrial arthropods were resources. In LW the fishes ingested all of these items in addition to zooplankton (Copepoda, Cladocera and larval stages of Decapoda). However, there was a temporal replacement with a predominance of zooplankton in falling and low water. In general, the breadth diet decreased during the falling water in both sections and increased in rising water. However, the average breadth diet was higher in HW. The interspecific food overlap was high in HW while low values were more frequent in LW and its temporal variation was opposed in both sections during almost all the sampling period. Rev. Biol. Trop. 59 (3): 1217-1231. Epub 2011 September 01.

Key words: trophic ecology, Characiformes, invertivore fishes, neotropical stream, Venezuela.

La ictiofauna invertívora es un componente conspicuo e importante de los ríos neotropicales ya que está conformado por un gran número de especies que ejercen una permanente presión depredadora sobre sus presas y representan una importante fuente de alimento para los piscívoros (Zaret & Rand 1971, Winemiller 1990, Flecker 1992, Ortaz 1992, Taphorn 1992, Machado-Allison 2005, Winemiller 2005, Pouilly *et al.* 2006, Trujillo-Jiménez & Toledo-Beto 2007).

En muchos ríos, los invertebrados presas están representados por una diversa comunidad de insectos que depende del material orgánico autóctono (perfiton) y otras comunidades asociadas) y autóctono (Vannote *et al.* 1980, Wootton 1990, Allan 1995, Wetzel 2001, Barbee 2005). La disponibilidad de esta materia orgánica varía tanto a escala espacial como temporal, y está regulada por la disponibilidad de nutrientes, el tipo, desarrollo y fenología de la vegetación ribereña, las diferencias

Rev. Biol. Trop. (Int. J. Trop. Biol. ISSN-0034-7744) Vol. 59 (3): 1217-1231, September 2011

Criterio 14:

Miembros del consejo editorial

DIRECTORA

Ing. María Lorena Blanco Rojas, M. Sc.
Escuela de Ingeniería Química
Universidad de Costa Rica

EDITOR

Ing. Juan Carlos Chaves De Oña, Ph. D.
Escuela de Ingeniería Mecánica
Universidad de Costa Rica

CONSEJO EDITORIAL

Arquitecta Ofelia Sanou Alfaro, M. Sc., Directora del Instituto de Investigaciones en Ingeniería, Universidad de Costa Rica
Ing. Ismael Mazón González, M. Sc., Profesor de la Escuela de Ingeniería Eléctrica, Universidad de Costa Rica
Ing. Manuel Molina Córdoba, Profesor de la Escuela de Ingeniería Química, Universidad de Costa Rica
Ing. Juan Gabriel Monge Gapper, M. Sc., Profesor de la Escuela de Ingeniería Mecánica, Universidad de Costa Rica
Ing. Ronald Argüello Venegas, Ph. D., Profesor pensionado de la Universidad de Costa Rica
Ing. Guillermo Santana Barboza, Ph. D., Profesor de la Escuela de Ingeniería Civil, Universidad de Costa Rica
Ing. José Miguel Mena Marín, MBA, GIP LTDA
Ing. Marcelo Jenkins Coronas, Ph. D., Profesor de la Escuela de Ciencias de la Computación e Informática,
Universidad de Costa Rica,
Ing. Rodolfo Herrera Jiménez, Ph. D. Profesor emérito de la Universidad de Costa Rica
Ing. Luis Diego Marín Naranjo, M. Sc. Profesor de la Escuela de Ingeniería Eléctrica, Universidad de Costa Rica

Criterio 15:

Afiliación institucional de los miembros del consejo editorial

Consejo Editorial Externo

Nombre	Institución	País	Correo
<i>M.A.U. Maria Elena Camacho Villalobos</i>	Universidad de Costa Rica	Costa Rica	maria_e01@yahoo.com
<i>Dr. José Joaquín García Carrasco</i>	Universidad de Salamanca	España	carrasco@usal.es
<i>Dra. Sandra García Pérez</i>	Universidad Estatal a Distancia	Costa Rica	gamigus@gmail.com
<i>Dra. Violeta Irene García Rodríguez</i>	Universidad del Valle de Guatemala	Guatemala	violetairene@gmail.com
<i>Dr. Fernando Gil Cantero</i>	Universidad Complutense de Madrid	España	gcantero@edu.ucm.es
<i>Dr. Julio Ángel Herrador Sánchez</i>	Universidad Pablo de Olavide, Sevilla	España	julio_herrador@hotmail.com
<i>Dr. Gonzalo Jover Olmeda</i>	Universidad Complutense de Madrid	España	gjover@edu.ucm.es
<i>Dra. Susana Juniu</i>	MontClair State University, New Jersey	Estados Unidos	junius@mail.montclair.edu
<i>Dra. Sonia Marta Mora Escalante</i>	Sistema Nacional de Acreditación de la Educación Superior, SINAES	Costa Rica	smoraescalante@gmail.com
<i>Dr. José Manuel Muñoz Rodríguez</i>	Universidad de Salamanca	España	pepema@usal.es
<i>M.Sc. Bertha Orozco Fuentes</i>	Universidad Autónoma de México	México	bof1950@gmail.com
<i>Dra. Teresa Rabazas Romero</i>	Universidad Complutense de Madrid	España	rabarom@edu.ucm.es
<i>Dra. Flora V. Rodríguez-Brown</i>	University of Illinois at Chicago	Estados Unidos	floratica@aol.com
<i>Dr. Cipriano Romero Cerezo</i>	Universidad de Granada	España	cromero@ugr.es vicpntce@ugr.es
<i>Dr. Óscar Alberto Soriano Salgado</i>	Universidad Nacional Autónoma de Tegucigalpa	Honduras	soriano_hn@yahoo.com
<i>M.Sc. Mauricio Antonio Trejo Alemán</i>	Universidad Centroamericana José Simeón Cañas, S. Salvador	El Salvador	mtrejoaleman@gmail.com
<i>Dr. Pedro Venegas Jiménez</i>	Universidad Católica de Costa Rica	Costa Rica	dce@ucatolica.ac.cr pvenegas@ice.co.cr
<i>Dr. Jesús Ugalde Viquez</i>	Universidad de Costa Rica	Costa Rica	jugalde@racsa.co.cr

Criterio 16:

Afiliación de los autores

Kiñina, Rev. Artes y Letras, Univ. Costa Rica. XXXV (2): 11-18, 2011 / ISSN: 0378-0473

EL "BERRINCHE"¹ DE AQUILES

Zahyra Bolaños López*

Zahyra Bolaños López*

*El horizonte no existe, lo fija la mirada,
Es un hilo que se rompe a cada parpadeo.*

Alberto Ruy Sánchez

RESUMEN

El presente trabajo analiza el concepto homérico de la ὀῦσις² de Aquiles y la relación existente entre su yo y el destino, cuyas nefastas consecuencias y su ulterior reflexión sobre el valor de la vida humana, podría considerarse como el más enérgico e indisoluble grito de paz legado a la posteridad por el poeta de la Ilíada.

Palabras clave: Homero, Aquiles, Troya, épica, cólera.

ABSTRACT

This paper analyzes the Homeric concept of Achilles' ὀῦσις and the existing relationship between self and fate, whose dire consequences and further reflection on the value of human life could be considered as a strong and undeniable cry for peace. For this reason, it constitutes the legacy to posterity by the Poet of the Iliad.

Key Words: Homero, Aquiles, Troya, epic, rage.

1. Prólogo

La gesta de Aquiles³ transcurre en una etapa heroica de la humanidad, cuando los hombres hablaban con los dioses y ellos se comunicaban con los mortales. En el momento en que evocamos a quienes vivieron en esas épocas tan lejanas a la nuestra, basta el hecho de conocer su relación con el entorno para aprobarlos o censurarlos.

Homero retoma esos tiempos para desarrollar la trama de la Ilíada y basándose en la cólera de Aquiles, escribe su gran obra épica. El poeta simplemente cantó cuán asombrosa es la pasión de ese desordenado aspecto llamado "venganza".

Aquiles - audaz e intransigente - tiende hacia la desmesura, su elemento dominante es la pasión y doblegado por ésta aparece sordo a cualquier llamado a la razón. Asimismo, sumido en la ira, el héroe encuentra las opiniones de los otros no sólo irrelevantes sino, además, insultantes. En el contexto de la epopeya homérica, el protagonista de la Ilíada sería el mejor ejemplo.

A su trágica figura debe la Ilíada el no ser solamente un manuscrito de espíritu guerrero primitivo, sino además, un monumento inmortal, útil para el conocimiento de la vida y del dolor humano.

A partir de dicha coyuntura, los XXIV Cantos épicos del libro iban adquiriendo, día con día, mayor preponderancia hasta convertirse

*

Profesora de la Escuela de Filología, Lingüística y Literatura.

Recepción: 9/7/10 Aceptación: 18/11/10

* Profesora de la Escuela de Filología, Lingüística y Literatura.
Recepción: 9/7/10 Aceptación: 18/11/10

Criterio 17:

Recepción y aceptación de originales

Variación espacial y temporal en la composición de la dieta de peces invertívoros en un río neotropical, Venezuela

Mario Ortaz, Ricardo Martín & Adriana López-Ordaz

Instituto de Biología Experimental, Universidad Central de Venezuela. Apartado postal 48170, Caracas 1041A, Venezuela; maortaz@hotmail.com, ri14782@yahoo.es, adri_lopezordaz@yahoo.es

Recibido 10-VIII-2010. Corregido 03-I-2011. Aceptado 26-I-2011.

SOBRE EL VALOR PRAGMÁTICO DEL MITO. APUNTES DESDE LA MITOLOGÍA COMPARADA DE TALAMANCAS Y KUNAS

Marcos Guevara Berger
Correo electrónico: marcos.guevara@ucr.ac.cr

Recibido 17/08/09 Aceptado 21/09/09

Criterio 18: ISSN

Anales en Gerontología

Revista de la Maestría en Gerontología
Universidad de Costa Rica

Número 6 • 2010

ISSN 1659-0813



ISSN-0034-7744

REVISTA DE BIOLOGÍA TROPICAL

San José, Costa Rica • Volumen 59 (3) • Setiembre, 2011 • www.biologiatropical.ucr.ac.cr

Criterio 19:

Definición de la revista

INFORMACIÓN PARA LOS COLABORADORES

La revista *Káñina* es una publicación semestral, dedicada a la difusión, principalmente, de la literatura costarricense. ~~Se reciben artículos sobre cualquier literatura, especialmente escritos en español.~~ Cada artículo tendrá por lo menos dos evaluadores, pudiéndose recurrir a un tercero en caso de discrepancias de criterios. También se publicarán artículos en inglés o en francés, siempre que se envíen con un resumen en español y otro en inglés. Los artículos deben enviarse por triplicado, original y dos copias en formato digital, programa Microsoft Word para Macintosh; deben atender las “normas de presentación de manuscritos” incluidas en cada número de la revista. No se devuelven originales. La Dirección no asume responsabilidad alguna sobre el contenido de los artículos. Cuando un artículo sea aceptado, se le avisará al autor y se le indicará la probable fecha en que su trabajo va a ser publicado. El autor recibirá una copia gratuita de la revista más diez separatas de su artículo. En caso de artículos que demanden un intenso trabajo de corrección de pruebas, el Director enviará las galeras al autor para que sea él mismo el que ejecute el trabajo.

Káñina, Revista de Artes y Letras de la Universidad de Costa Rica es una publicación cultural sin ningún ánimo de lucro, la cual recibirá gustosa la colaboración de académicos, investigadores, pintores, grabadores, músicos, escritores de teatro y, en general, escritores de todas las ramas, en el entendido de que se publicará solamente lo que posea alto nivel académico, cultural y estético. Todo artículo que se envíe a la Revista deberá ser original e inédito.

Revista Educación de la Universidad de Costa Rica

Publicación semestral, adscrita a la Facultad de Educación de la Universidad de Costa Rica, y depende directamente del Decanato. Su permanencia, sostenida desde 1977, constituye una carta de presentación de un trabajo eficaz y constante.

Se guía por el objetivo de difundir la investigación y promover la reflexión académica referida a este fundamental saber. Sirve, de esta manera, tanto nacional como internacionalmente, a una comunidad científica, profesional y a cualquier población o individuo que se interese en su temática.

Tienen cabida en sus páginas tanto estudios referidos a la educación formal como informal y, aunque se considera el componente educativo en un sentido muy amplio, es imprescindible que cada texto realice la necesaria vinculación con éste y aporte a un auditorio interesado en este quehacer.

Se encuentra indizada y registrada en: LATINDEX, REDALYC, DOAJ, CLASCO.

La Revista, además, cuenta con formato electrónico, cuyo propósito es lograr una mayor comunicación y difusión del saber académico. www.revista-educacion.ucr.ac.cr Correo electrónico: revedu@gmail.com

Criterio 20:

Sistema de arbitraje

11. Los artículos seguirán un proceso de arbitraje mediante el cual se someterán al dictamen de dos especialistas. En este proceso, la revista guardará el anonimato del autor y de los dictaminadores. El artículo se publicará si ambos dictaminadores lo aprueban. Si es dictaminado negativamente por ambos dictaminadores, será devuelto al autor y no se publicará. En caso de que el artículo reciba un dictamen positivo y otro negativo, la revista lo someterá a un tercer dictaminador, cuyo voto definirá su aprobación o rechazo definitivo.

Criterio 21:

Evaluadores externos

Revista Educación 34(2), 239-241, ISSN: 0379-7082, Julio-Diciembre, 2010 241

7. Arbitraje

Cada artículo será evaluado por dos miembros del Consejo Editorial. En caso de que no haya acuerdo y de que en el Consejo Editorial no se resuelva, se recurrirá a una tercera persona evaluadora externa. Solamente en aquellos casos en que ningún miembro del Consejo Editorial tenga competencia para abordar un tema, se recurrirá a dos miembros externos.

Durante el proceso de arbitraje, tanto las personas autoras como las evaluadoras mantienen el anonimato. La revisión se realiza por medio de pares, bajo la modalidad de “doble ciego”; es decir, la(s) persona(s) autora(s) no sabrá(n) quiénes la(s) dictaminarán y las personas evaluadoras no sabrán la autoría de

los artículos que arbitren. Para lograr esta condición, todo nombre o información que induzca a la identificación de estas personas se borrará de los documentos que la Revista le envíe a cada una.

8. Dictámenes que emitirá el Consejo Editorial

Los posibles dictámenes son:

- Se recomienda la publicación del artículo.
- Se recomienda la publicación del artículo luego de que las observaciones sugeridas se hayan incorporado.
- Se rechaza.

Criterio 22:

Autores externos

Which statistics should tropical biologists learn?

Natalia Loaiza Velásquez¹, María Isabel González Lutz² & Julián Monge-Nájera³

1. Biología Tropical, Universidad de Costa Rica, 2060 San José, Costa Rica; natalia.loaiza@ucr.ac.cr
2. Escuela de Estadística, Universidad de Costa Rica, 2060 San José, Costa Rica; mariaisabel.gonzalezlutz@ucr.ac.cr
3. Laboratorio de Ecología Urbana, UNED, 2050 San José, Costa Rica; Universidad de Costa Rica, 2060 San José, Costa Rica; julianmonge@gmail.com

CARLOS G. PACHECO-GONZÁLEZ*

Received: 18 Feb 2010; Revised: 26 Aug 2010; Accepted: 10 Sep 2010

Abstract

In the context of insurance mathematics, we study the renewal properties of the so-called aggregate claim amount for the non-discounted and the discounted case. For these models, we set integral equations for the distribution function. Additionally we mention how the integral equation may be used to find an approximation of the distribution.

Keywords: aggregate claim amount, Volterra integral equation, discounted process.

Resumen

En el ámbito de matemáticas actuariales, estudiamos las propiedades de renovación del llamado monto agregado de reclamaciones en los casos no-descontado y descontado. Se establecen ecuaciones integrales

*Departamento de Matemáticas, CINVESTAV-IPN, A. Postal 14-740, México D.F. 07000, México. E-Mail: cpacheco@math.cinvestav.mx

Criterio 23:

Apertura editorial

Director: Julián Monge-Nájera¹

Editorial Board / Comité Editorial: Julieta Carranza², Juan B. Chavarria², Enrique Freer³, Jorge León³, María Isabel Morales², Bernal Morera⁴, Pedro Morera², José A. Vargas²

Supplement Editor / Editor de Suplementos: Julián Monge-Nájera¹

Administrative Editor / Editora Administrativa: Daisy Arroyo Mora²

Technical Editor / Editora Técnica: Vanessa Nielsen Muñoz²

1 Universidad Estatal a Distancia, San José, Costa Rica.

2 Universidad de Costa Rica, San José, Costa Rica.

3 FAO, Rome, Italy (retired).

4 Universidad Nacional, Heredia, Costa Rica.

INTERNATIONAL SCIENTIFIC BOARD / COMITÉ CIENTÍFICO INTERNACIONAL

USA / EEUU

Harlan Dean

Harvard University, Cambridge, Massachusetts, *USA*

Juliette Denslow

Louisiana State University, Baton Rouge, Louisiana, *USA*

Ana Dittell

University of Delaware, Newark, Delaware, *USA*

Paul Ehrlich

Stanford University, Palo Alto, California, *USA*

Peter W. Glynn

University of Miami, Miami, Florida, *USA*

Harry W. Greene

Cornell University, Ithaca, New York, *USA*

Daniel H. Janzen

University of Pennsylvania, Philadelphia, Pennsylvania, *USA*

Gordon H. Orians

University of Washington, Seattle, Washington, *USA*

EUROPE / EUROPA

Peter Döbbeler

Institut für Systematische Botanik, München, *Germany*

Klaus Gocke

Institut für Meereskunde, Kiel, *Germany*

Maarten Kapelle

U. Amsterdam / The Nature Conservancy, San José, *Costa Rica*

Wilson Lourenço

Muséum National d'Histoire Naturelle, Paris, *France*

Lawrence Mound

The Natural History Museum, London, *England*

Matthias Wolff

Zentrum für marine Tropenökologie, Bremen, *Germany*

LATIN AMERICA / AMÉRICA LATINA

William Eberhard

Universidad de Costa Rica, San José, *Costa Rica*

Criterio 24:

Servicios de información



Escuela de Matemática
Centro de Investigación en Matemática Pura y Aplicada (CIMPA)
Universidad de Costa Rica
<http://revista.emate.ucr.ac.cr/index.php/revista>

Bajo el auspicio de / *With the support of*
Vicerrectoría de Investigación, Universidad de Costa Rica

Website: <http://revista.emate.ucr.ac.cr/index.htm>

→ Indexada en *Zentralblatt für Mathematik (European Mathematical Society)* y
Latindex.

Criterio 25:

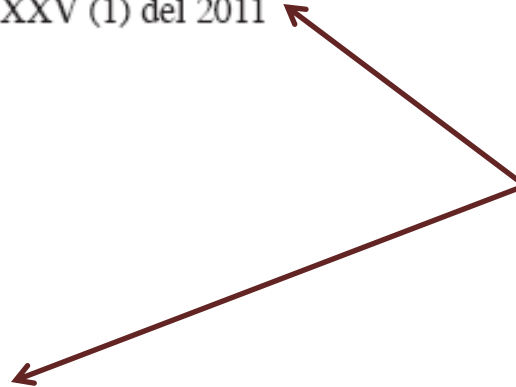
Cumplimiento de la periodicidad

Actualidades en Psicología,
23-24, 2009-2010, 1-19

ISSN: 0378-0473
Vol. XXXV (1) del 2011

Ingeniería

Revista Semestral de la Universidad de Costa Rica
Volumen 20 – Enero/Diciembre 2010 –Número 1 y 2



Criterio 26:

Contenido original

PRESENTACIÓN 7-8

ARTÍCULOS

MARCOS GUEVARA BERGER

SOBRE EL VALOR PRAGMÁTICO DEL MITO.

APUNTES DESDE LA MITOLOGÍA COMPARADA ENTRE TALAMANCAS Y KUNAS. 11-35

EUGENIA IBARRA ROJAS Y SILVIA SALGADO GONZÁLEZ

ÁREAS CULTURALES O REGIONES HISTÓRICAS EN LA EXPLICACIÓN DE RELACIONES SOCIALES

DE PUEBLOS INDÍGENAS DE NICARAGUA Y COSTA RICA DE LOS SIGLOS XV Y XVI. 37-60

CRÓNICA

PABLO BARQUERO MORICE Y MONSERRAT ROJAS MADRIGAL

ACTIVIDADES ACADÉMICAS EN LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES 2008-2009. 209-216

RESEÑAS

ROBERTO SALOM ECHEVERRÍA Y JAVIER TORRES VINDAS

LA IZQUIERDA REVOLUCIONARIA EN CENTROAMÉRICA. DE LA LUCHA ARMADA A LA PARTICIPACIÓN ELECTORAL.

SALVADOR MARTÍ I PUIG Y CARLOS FIGUEROA IBARRA, EDITORES.

MADRID (ESPAÑA) EDITORIAL CATARATA, 2006. Pp. 223. 217-220

ALBINO CHACÓN GUTIÉRREZ

INTERSECCIONES Y TRANSGRESIONES: PROPUESTAS PARA UNA HISTORIOGRAFÍA LITERARIA EN CENTROAMÉRICA.

WERNER MACKENBACH, EDITOR. GUATEMALA: F&G EDITORES, 2008. Pp. 312. 221-225

Criterio 27:

Instrucciones a los autores

Revista Historia, ISSN: 1012-9790, No. 59-60, enero-diciembre 2009. / pp. 255-257

NORMAS DE ESTILO

1. El texto del artículo debe entregarse en letra *Times New Roman*, número 12 y a espacio sencillo.
2. El título del artículo va en mayúscula y negrita. Las palabras con acento escrito lo conservan cuando van en mayúscula. No se pone punto al final de ningún título.
3. El nombre del autor, en donde deben aparecer el grado académico que o

Káñina*

**REVISTA DE ARTES Y LETRAS
DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA**

NORMAS DE PRESENTACIÓN DE MANUSCRITOS

La Dirección y el Consejo Editorial de *Káñina*, Revista de Artes y Letras de la Universidad de Costa Rica, comunican a los colaboradores los siguientes lineamientos que se han de seguir para la edición de los artículos en esta publicación.

Los artículos deben enviarse por triplicado, impresos a doble espacio, a la Dirección de la Revista. Junto con estos, el artículo debe entregarse en un disquete en versión Word para *Macintosh*.

Criterio 28:

Elaboración de referencias bibliográficas

IX. La bibliografía se elaborará de acuerdo con las siguientes especificaciones:

El orden de los autores debe ser estrictamente alfabético.

Si se trata de un libro, el orden de la referencia es el siguiente:

Apellido(s) y nombre(s) del autor. Año. Título del libro (en cursiva). Ciudad: editorial.

Si los autores de la obra son dos o tres, entonces los nombres del segundo y tercer autor deben aparecer antes de los apellidos.

Si los autores son más de tres, entonces deben aparecer solamente los apellidos del primer autor, su nombre y, seguido, en letra cursiva, la abreviatura *et al.*

Ejemplos:

Amoretti Hurtado, María. 1992. *Diccionario de términos asociados en teoría literaria*. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica.

Meyers, Kari y Gilda Pacheco. 2003. *The Perceptive Process. An Introductory Guide to Literary Criticism*. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica.

Ovares, Flora *et al.* 1993. *La casa paterna. Literatura y Nación en Costa Rica*. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica.

Criterio 29:

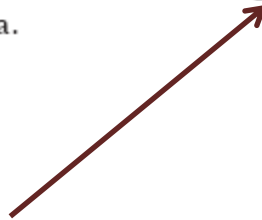
Exigencia de originalidad



**REVISTA DE FILOLOGÍA Y LINGÜÍSTICA DE
LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA**

Definición

La Revista de Filología y Lingüística de la Universidad de Costa Rica (RFL) es una publicación semestral dedicada a la difusión de artículos originales e inéditos que versan sobre temas de filología, lingüística y literatura.



Criterio 30 y 31:

Resumen y Resumen en dos idiomas

L'IMAGINAIRE FANTASTIQUE CHEZ NODIER ET L'INSPIRATION BIBLIQUE

Les images issues de La Bible retrouvées dans l'œuvre de Nodier

Graciela Boruszko

RÉSUMÉ

Cet article interroge sur l'utilisation des images bibliques au sein de l'œuvre de Charles Nodier, pionnier du conte fantastique en France. D'après une approche comparée les images bibliques originales sont confrontées avec les images transposées au sein du récit fantastique. L'analyse s'intéresse à la conjonction entre narration, emprunt des images bibliques et le résultat de cet emprunt dans une image modifiée qui fait référence à l'image original tout en participant dans un nouveau réseau de signification. L'intertextualité des emprunts témoigne d'une créativité littéraire qui s'exprime dans une nouvelle cosmogonie fantastique qui n'hésite pas à se servir d'un monde biblique afin de façonner une nouvelle interprétation du surnaturel.

Mots clés: Nodier-Charles, conte fantastique, littérature comparée, images bibliques, littérature française.

ABSTRACT

Charles Nodier, pioneer writer of the fantastic narrative in France, transfers biblical images into his stories. The transposed image is studied in parallel with the original image. This analysis explores from a comparative approach the intersections of literary narrative, the transposition of biblical images and the results of the insertion of those modified images in a new network of meaning. The intertextuality generated from this exchange, favors the creation of a new cosmogony that without hesitation incorporates the biblical world, proposing a new interpretation of the supernatural cosmos. **Key words:** Nodier-Charles, fantastic narrative, comparative literature, biblical images, French literature.

RESUMEN

Charles Nodier, escritor pionero de la narrativa fantástica en Francia, transpone imágenes bíblicas a sus narraciones. Entre imágenes que han sido transpuestas a una nueva red temática de significación.

Criterio 32 y 33:

Palabras clave y Palabras clave en dos idiomas

RESUMEN

En el presente ensayo, se realiza un acercamiento a cuatro relatos breves cuyo escenario son cuatro ciudades latinoamericanas de la actualidad. A partir de las historias contadas y las experiencias de los personajes, es posible conocer situaciones vividas cotidianamente en estas ciudades, bajo la influencia de una serie de fenómenos provenientes de los procesos globalizadores, los cuales han incorporado en estas sociedades, usos y valores propios de culturas mundializadas. La marcada segregación social, el aumento de la desigualdad, la inseguridad y la violencia que estas transformaciones han provocado, han afectado la vida íntima de las personas y las relaciones que puedan o no establecer entre ellas, en su búsqueda del placer o apenas en un intento por seguir sobreviviendo.

Palabras clave: literatura latinoamericana, relato breve, globalización, relaciones, pasión.

ABSTRACT

This essay discusses an approach to four short stories set in four Latin American cities in the present day. Through stories told of the experiences of the protagonists, it is possible to understand the daily lives of the population of these cities, under the influence of phenomena originating from the processes of globalization which have been incorporated into these societies, their own uses and values as globalized cultures. The noticeable social segregation, the increase of inequality, the insecurity and the violence that these transformations have caused, have affected the intimate life of the people and the relations that can or cannot be established among them, in the search for pleasure or at least in the attempt to continue surviving.

Key words: Latin American literature, short stories, globalization, relations, passion.

Criterios para Revistas Electrónicas

CRITERIOS BÁSICOS

1. Mención del cuerpo editorial
2. Contenido
3. Generación continua de contenidos
4. Identificación de los autores
5. Entidad editora
6. Mención del director
7. Mención del URL
8. Mención de la dirección

PRESENTACIÓN

9. Navegación y funcionalidad
10. Mención de la periodicidad
11. Tabla de contenidos (Índice)
12. Acceso histórico al contenido
13. Membrete bibliográfico al inicio del artículo
14. Miembros del consejo editorial
15. Afiliación institucional de los miembros del consejo editorial
16. Afiliación de los autores
17. Recepción y aceptación de originales

GESTIÓN Y POLÍTICA EDITORIAL

18. ISSN
19. Definición de la revista
20. Sistema de arbitraje
21. Evaluadores externos
22. Autores externos
23. Apertura editorial
24. Servicios de información
25. Cumplimiento de la periodicidad.

CONTENIDO

26. Contenido original.
27. Instrucciones a los autores
28. Elaboración de las referencias bibliográficas
29. Exigencia de originalidad
30. Resumen
31. Resumen en dos idiomas
32. Palabras clave
33. Palabras clave en dos idiomas
34. Metaetiquetas
35. Buscadores
36. Servicios de valor añadido