

CADENA DE PRODUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO EN LA CIENCIA

1: PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS
Es el conjunto de actividades necesarias para la investigación. Aquí se concentra la mayor inversión de recursos públicos.

EVALUACIÓN DE RESULTADOS + TIEMPO



RECONOCIMIENTO



PERO EL DESEO DE LOS Y LAS INVESTIGADORES NO SE CONCRETA...

Aunque los artículos sean producidos y evaluados con recursos públicos, su circulación está controlada por editoriales comerciales.

LAS SIETE CLAVES



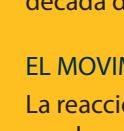
2: EVALUACIÓN POR PARES
Las personas investigadoras usan su tiempo de trabajo para evaluar los resultados generados por otros investigadores. Esa tarea también es financiada por recursos públicos.

INVESTIGACIÓN + EVALUACIÓN + TIEMPO + FINANCIAMIENTO

Las personas científicas pueden ceder sus derechos de autor a las editoriales comerciales porque desean tener visibilidad e impacto para sus trabajos.



3: PUBLICACIÓN
Aquí se da la inversión privada. También existen editoriales de revistas que cobran tarifas de publicación, que son pagadas con fondos públicos.



ACceso ABIERTO

- Es la disponibilidad gratuita de literatura científica en la Internet.
- Cualquier usuario puede leer, descargar, copiar, distribuir, imprimir, buscar o usar esta literatura con un propósito legal, sin barreras financieras, legales o técnicas.



La insatisfacción con ese modelo de especulación comercial llevó a "la crisis de las revistas científicas", que inició en la década de 1970.

EL MOVIMIENTO DE AA

La reacción de los autores y autoras conduce a la creación del movimiento Acceso Abierto, en la década del 2000.



VÍA VERDE - VÍA DORADA

VÍA VERDE

- Por medio de repositorios Institucionales de autoarchivo (www.kerwa.ucr.ac.cr).
- El acceso a los repositorios es público.
- La difusión es veloz para el autor

VÍA DORADA

Hay revistas con diferentes modelos. No siempre significa pagar por publicar:

- Gratis y accesibles en línea inmediatamente después de la publicación. Generalmente, subsidiadas por universidades o institutos de investigación.
- Gratis y accesibles en línea después de un periodo de embargo (derechos patrimoniales conservados por la editorial).
- Revistas de pago por publicación (APC) con artículos de acceso abierto para el usuario (derechos patrimoniales compartidos según la política de la editorial).
- Modelo híbrido: revistas que combinan artículos accesibles sólo por suscripción con artículos de pago por publicación. Por ejemplo, el modelo "Open Choice" de Springer.



VÍA DORADA

- Consiste en la publicación en revistas de acceso abierto. (www.revistas.ucr.ac.cr).
- Estas tienen revisión por pares.
- Los permisos para depositar y reutilizar son obtenidos directamente de las revistas, cuando son titulares del derecho patrimonial.

EL PAPEL DE LA UNIVERSIDAD

- Crear espacios que promuevan la creación de conocimiento y diseminen la información científica en acceso abierto.
- Contribuir a la formulación e implementación de políticas de acceso abierto.
- Ofrecer capacitación a los investigadores para que potencien la visibilidad de sus trabajos en la web.



depositar en el repositorio institucional y utilizar el **botón de acceso abierto**. De esta forma la persona lectora del artículo puede solicitarlo directamente al autor, sin que exista una violación de los derechos de propiedad que mantiene la empresa editora.



Contacto:

Universidad de Costa Rica, Vicerrectoría de Investigación, Unidad de Gestión de la Calidad. Cuarto piso de la Biblioteca Luis Demetrio Tinoco (Entrada lateral).

Teléfonos: (506) 2511-6137 y 2511-4412 / Fax: (506) 2224-9367

Correo electrónico: kerwa@ucr.ac.cr

Dirección postal: 2060-11501 Ciudad Universitaria "Rodrigo Facio", Universidad de Costa Rica. San José, Costa Rica.

Más información en: www.ucrindex.ucr.ac.cr



Síganos en:

www.facebook.com/UCRIndex

Twitter: Ciencia_UCR

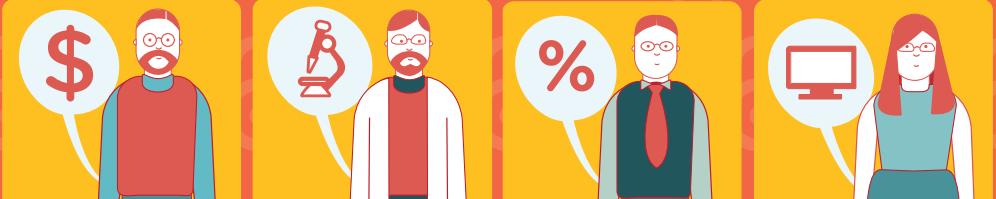
Trabajo basado en "Infografia basada en el artículo O Acesso Aberto ao conhecimento científico: o papel da universidade brasileira", de Sandra Lucia Rebel Gomes y el infográfico a cargo de Ana Furniel, Fernanda Marques y Flávia Lobato.

Texto adaptado por Saray Córdoba González y Meilyn Garro Acón. Diseño gráfico de Marjorie Navarro Villalobos.



Universidad de Costa Rica. Este documento se distribuye bajo licencia Creative Commons Atribución - No comercial - Compartir bajo la misma licencia.

EL ACCESO ABIERTO AL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO: EL PAPEL DE LA UNIVERSIDAD



Las universidades deben crear espacios para divulgar la información científica, así como contribuir con la formulación e implementación de políticas de acceso abierto.